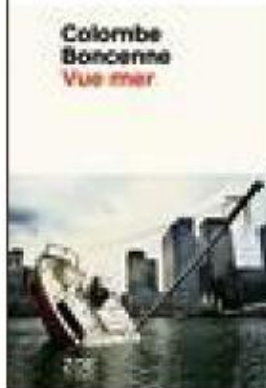


## L'heure de la « réu »

Il y a celle, si gentille, qui demande à chacun des nouvelles de son week-end. Celle qui ne pense qu'au travail. Celui qui n'en fiche pas lourd sans même prétendre le contraire. Et puis il y a le vindicatif, la cheffailone, le stagiaire un peu perdu... Tous travaillent dans la « boîte » montée par Stéphane et Elsa, qui « cartonne ». Ce jour-là, les deux « *co-managers* » doivent annoncer à leur équipe une nouvelle importante. Assis dans sa voiture, Stéphane fait défiler dans sa tête leur « *chorégraphie collective* ». Leurs gestes, leurs pensées dans l'ascenseur, leurs échanges à la pause cigarette, leurs choix pour le déjeuner – japonais ou cantine ? –, leur comportement en « réu ». *Vue mer* est un « roman d'entreprise », comme le revendique Colombe Boncenne. Un roman (le deuxième de son autrice) d'une malice délicate, bourré d'inventivité, qui



porte un regard de tendre entomologiste sur nos personnages sociaux et la vie de bureau. ■

**RAPHAËLLE LEYRIS**

► *Vue mer*, de Colombe Boncenne, Zoé, 128 p., 14 €, numérique 9 €.